

# ЖИВЁТ МОЯ ОТРАДА

Русская народная песня

**нар** *ff*

*Allegro*

*mf*

Жи - вёт мо - я от - ра - да в вы - со - ком те - ре - му,

*sf* *p*

а в те - рем тот вы - со - кий нет вхо - да ни - ко - му.

*mf*

*f*

Набор нот - Владимир Захаров. Транспорт нот - Александр Кондаков.  
Также ноты можно найти на сайте [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

## ЖИВЁТ МОЯ ОТРАДА

2

Я зна - ю, у кра - сот - ки есть сто - рож у крыль - ца

*p*

— ни - кто не за - го - ро - дит до - ро - ги мо-лод - ца. —

*mf*

*f*

Вой - ду я кми - лой в те - рем и бро - шусь в но - ги к ней...

*p* *pp quasi picc.* *rit.*

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал: Бы - ла бы толь - ко ноч - ка, да ноч - ка —. Фортепиано: *tr* (trio). Динамика: *tr*.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал: по - тем - ней. Фортепиано: *mf* (mezzo-forte). Динамика: *mf*.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал: Бы - ла бы толь - ко. Фортепиано: *tr* (trio). Динамика: *tr*.

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокал: ночь - ка, да ночь - ка по - тем - ней. Бы - Фортепиано: *mf* (mezzo-forte). Динамика: *mf*.

# ЖИВЁТ МОЯ ОТРАДА

ла бы толь - ко трой - ка, да трой - - - ка по-рез -

вей.

*subito p*

Бы - ла бы толь - ко трой - ка, да

*mp*

**Meno mosso**

трой - - - ка по-рез - вей. Бы - ла бы толь - ко

*mp* *f*

rit. Tempo I

трой - - - ка, да трой - ка по - рез - вей!

The musical score consists of two systems. The first system includes a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line has lyrics: "трой - - - ка, да трой - ка по - рез - вей!". The piano accompaniment features a bass line and a treble line with chords and melodic fragments. Dynamic markings include *sf*, *mf*, and *ff*. The second system continues the piano accompaniment with a *sf* marking. The score is in a key with two flats and a 3/4 time signature.